

التاريخ: / / ٢٠٢٠

جامعة المنصورة

الإدارة العامة

للعلاقات الثقافية

إدارة التبادل والنشاط الثقافي

جامعة المنصورة
الأرشيف
وارد
الرقم
التاريخ
١١٢١
١٢/٦/٢٠٢٠
١١

السيد الاستاذ/ مدير عام كلية الهندسة

تحية طيبة وبعد

نتشرف بأن نحيط سيادتكم علما بالايميل الوارد لنا بشأن اعلان اتحاد الجامعات العربية عن المشاركة في فعاليات المؤتمر الدولي السادس والعشرين للمجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب بعنوان "دراسات في آثار الوطن العربي" في الفترة من ١١-١٢ نوفمبر ٢٠٢٣ بمقر الآثاريين العرب بمدينة الشيخ زايد .

رجاء التفضل بالعلم والتوجيه باتخاذ اللازم نحو الاعلان عن هذا المؤتمر بكليتكم الموقرة، وعلى السادة راغبى المشاركة على استمارة المشاركة وارسالها مع صورة من جواز السفر على البريد الالكتروني في موعد غايته ٢٠٢٣/٨/٣٠ ولايجوز استرداد قيمة الاشتراك بعد قبول ملخص البحث .

arabarch@yahoo.com

www.arabarch.org

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام

المدير العام

مدير الادارة

المراجع

المختص

زهان عبد الحميد الدرينى

١١٢١
١٢/٦/٢٠٢٠

١١٢١
١٢/٦

اعداد/ هبة السيد
رئيس كلية الدراسات العليا
١١٢١

١١٢١
١٢/٦
١١٢١
١٢/٦

فاكس: ٢٢٠٠٧٠٠٠ المنصورة

٢٢٠٠٧٢٠ (٠٥٠)

<http://www.mans.edu.eg>

Email: muacr3@mans.edu.eg

مؤتمر المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب السادس والعشرين وعلان عن مجموعة من الجوائز من قبل المجلس
1 message

Zakaria <Zakaria@aar.u.edu.jo>

28 May 2023 at 18:06

الأستاذ الدكتور رئيس/ مدير الجامعة المحترم

تحية طيبة وبعد،

تهديكم الأمانة العامة لاتحاد الجامعات العربية أطيب أمنياتها.

نحيطكم علماً بأن المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب فتح باب قبول المخصصات للمشاركة ضمن أعمال مؤتمره السادس والعشرين الذي سيعقد في الفترة من 11-12 نوفمبر 2023م بمقر الآثاريين العرب بمدينة الشيخ زايد، كما يعلن المجلس عن مجموعة من الجوائز ذات المردود المادي والعيني وذلك إيماناً من إدارة المجلس بأصحاب العطاء والأعمال الرائدة في كافة مجالات الآثار والترميم والمتاحف والحفائر، يأتي هذا التكريم لأصحاب الجهود المتميزة والأعمال الرائدة ومن ساهموا في الحفاظ على تراث أمتهم من العبث والضياع وكان لهم قصب السبق في إعداد المشروعات والبحوث المتميزة في مجال حماية التراث، وعليه نرجو منكم ترشيح الشخصيات الرائدة في كافة مجالات الآثار والفنون والتنقيب والمتاحف والترميم والهندسة المعمارية على مستوى الوطن العربي، وذلك جزاءً وفاقاً و عرفاناً بما قدموه من أعمال تهدف للحفاظ على التراث القومي.

الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة
الرقم: ٤٩٩٣
التاريخ: ٤/٦/٢٠٢٣ م

ومرفق الى سيادتكم استمارة المشاركة ضمن أعمال المؤتمر

<https://docs.google.com/.../1UAZg7IHUzrk9IPJVoKXauNc.../edit>

وعلى من يرغب في الترشيح لجوائز الآثاريين العرب ملئ الاستمارة المرفقة

<https://docs.google.com/.../123Xf433cICFdePCaluws4ZV.../edit>

لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة موقع المجلس

<http://www.arabarch.org/awards/goaz-almgls-alaarby-llathad-alaam-llatharyyn-alaarb-laaam-2023?fbclid=IwAR0yLkRlqVizK5EUnUSxvOJEy48IK9-Ph0daTW449se756aGaD5o6eTDHj0>

الملاءم المكيب

وتقبلوا فائق الاحترام والتقدير

سبيل
١٠٢٨٧
٢٠٢٥

أ.د.

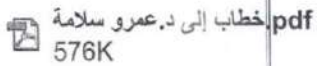
4 attachments



2023 اعلان جوائز.jpg
160K



2023 اعلان مؤتمر.jpg
191K





اتحاد الجامعات العربية



دعوة للمشاركة

في فعاليات المؤتمر الدولي السادس والعشرين
للمجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب
باتحاد الجامعات العربية

"دراسات في آثار الوطن العربي"

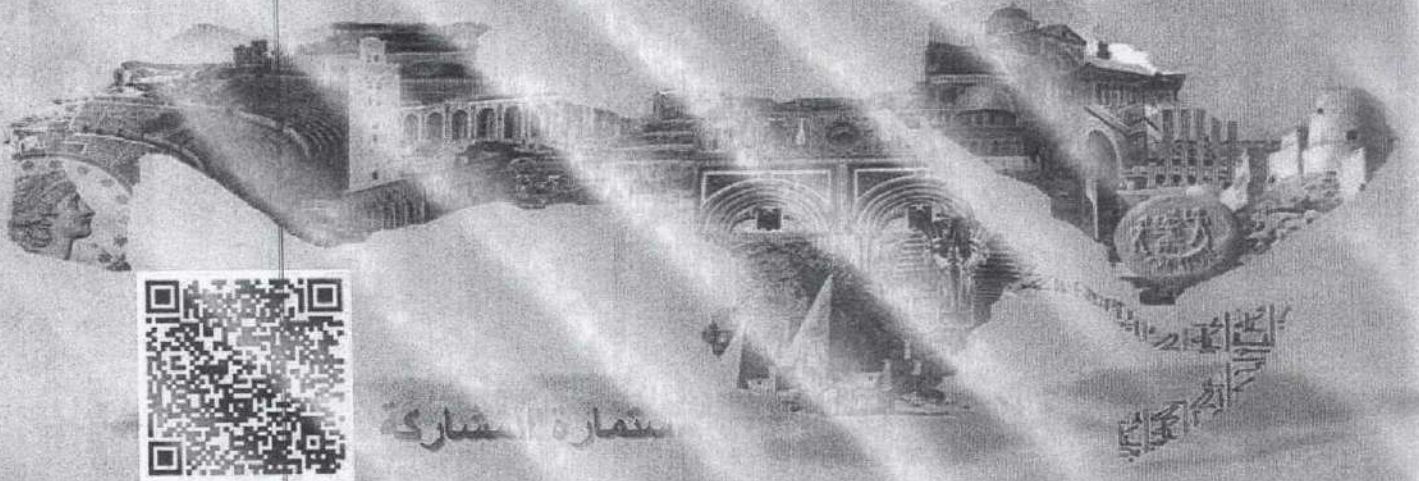
"الحلقة الخامس والعشرون" في الفترة من ١١-١٢ نوفمبر ٢٠٢٣م/١٤٤٥هـ

محاوير الندوة كالاتي:

- ✓ عصور ما قبل التاريخ
- ✓ الآثار والحضارة القديمة
- ✓ الآثار والحضارة الإسلامية
- ✓ علم المتاحف والحفائر والآثار الغارقة
- ✓ الكتابات والنقوش
- ✓ ترميم وصيانة الآثار
- ✓ استخدام تطبيقات الرقمنة وتكنولوجيا المعلومات في الآثار والتراث.
- ✓ تأهيل الرفع الأثرية والتراثية كمورد اقتصادي وإسهاماته في التنمية المستدامة.
- ✓ مخاطر التغييرات المناخية على المواقع والمباني الأثرية والتراثية في الوطن العربي

القضية الأثرية للمؤتمر

«مخاطر الصراعات المسلحة على المواقع الأثرية والمتاحف في جمهورية السودان»



استمارة المشاركة

وعلى من يرغب في المشاركة ملئ الاستمارة المرفقة وارسالها مع صورة من جواز السفر على البريد الإلكتروني في موعد غابت له ٢٣/٨/٢٠٢٣م، ولايجوز استرداد قيمة الاشتراك بعد قبول ملخص البحث علماً بأن جميع البحوث التي ستلقى ضمن أعمال المؤتمر ستوضع للتعميم وإن تنشر قبل استيفائها لمعايير النشر الدولي

conferncearabarch@gmail.com arabarch@yahoo.com 01602534513

www.arabarch.org



اتحاد الجامعات العربية



يعلن المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب عن فتح باب التقدم لجوائز الأثاريين العرب

عام ٢٠٢٣/١٤٤٥ هـ

إيماناً من المجلس العربي للآثاريين العرب بقيمة العطاء المتميز والأعمال الرائدة في مجال التراث الحضاري، قام المجلس برصد العديد من الجوائز السيئة وذات المردود المادي حرصاً على تكريم الرواد والمتميزين من الأثاريين الذين ساهموا بعطائهم وبحوثهم والذين أفنوا حياتهم في خدمة العمل الأثري بكافة مجالاته يعلن المجلس العربي للآثاريين العرب عن تلقى ترشيحاتكم عبر البريد الإلكتروني أو تسليمها باليد في مقر المجلس وفقاً للاشتراطات الخاصة بكل جائزة والمعلنة على الموقع الإلكتروني للمجلس في موعد غايته ٢٠٢٣/٨/٣٠م ولن تنظر إدارة المجلس إلى أي ترشيحات ترد بعد هذا الموعد

arabarch@yahoo.com

01002534513

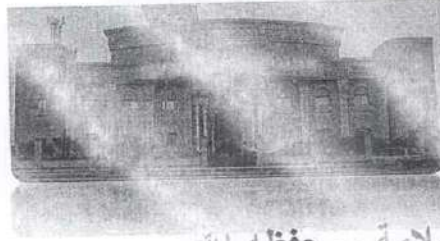
www.arabarch.org

يرجى ملئ الاستمارة





اتحاد الجامعات العربية



معالي أ. د / عمرو عزت سلامة .. حفظه الله.

الأمين العام لاتحاد الجامعات العربية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

نحيط معاليكم علماً بأن المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب فتح باب قبول الملخصات للمشاركة ضمن أعمال مؤتمره السادس والعشرين الذي سيعقد في الفترة من ١١ - ١٢ نوفمبر ٢٠٢٣م بمقر الآثاريين العرب بمدينة الشيخ زايد، كما يعلن المجلس عن مجموعة من الجوائز ذات المردود المادي والعيني وذلك إيماناً من إدارة المجلس بأصحاب العطاء والأعمال الرائدة في كافة مجالات الآثار والترميم والمتاحف والحفائر، يأتي هذا التكريم في ظل رعايتكم الكريمة لأصحاب الجهود المتميزة والأعمال الرائدة ومن ساهموا في الحفاظ على تراث أمتهم من العبث والضياع وكان لهم قصب السبق في إعداد المشروعات والبحوث المتميزة في مجال حماية التراث، وعليه يتطلع المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب لدعم اتحادكم الموقر في هذا الشأن ومخاطبة الجامعات والكليات والهيئات المعنية بالدراسات الأثرية في الوطن العربي لترشيح الشخصيات الرائدة في كافة مجالات الآثار والفنون والتقيب والمتاحف والترميم والهندسة المعمارية على مستوى الوطن العربي، وذلك جزاءً وفاقاً وعرفاناً بما قدموه من أعمال تهدف للحفاظ على التراث القومي.

وتفضلوا معالكم بقبول وافر الاحترام والتقدير،،

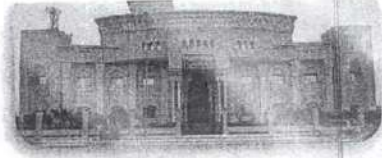
أ. د / محمد محمد الكحلوي



رئيس المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب

مرفق طيه إعلان المؤتمر الخامس والعشرين للآثاريين العرب وإعلان الجوائز لعام ٢٠٢٣م

صادر بتاريخ ١٦/٥/٢٠٢٣م



جوائز المجلس العربي للاقتصاد العام للآثار العرب

باتحاد الجامعات العربية

عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٣م

إيماناً من إدارة المجلس بقيمة العطاء المتميز والأعمال الرائدة في مجال الآثار والحضارة والحفائر والمتاحف والترميم، فقد حرص المجلس منذ إنشائه على تكريم الرواد والمتميزين من الآثاريين الذين ساهموا بعطائهم وأفنوا حياتهم في خدمة العمل الأثري بكافة مجالاته ولما كانت جوائز المجلس قد تبوأت مكانتها على المستوى الإقليمي فقد تبارى العديد من الشخصيات العامة بتخصيص جوائز مالية بأسمائهم تقديراً لدور المجلس العربي للآثاريين العرب في الحفاظ على الآثار، والعمل على الإرتقاء بمستوى البحث العلمي في الوطن العربي وعلى هذا تنقسم جوائز المجلس إلى قسمين:

أولاً: جوائز المجلس العربي للآثاريين العرب الميدية

● أولاً: جائزة المجلس العربي للآثاريين العرب للتفوق العلمي لشباب الآثاريين:

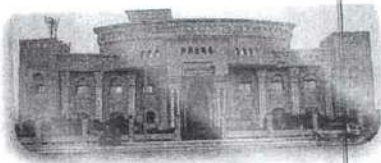
تمنح جائزة التفوق العلمي لشباب الآثاريين الذين قدموا أو شاركوا بشكل فاعل ومتميز في أعمال جادة ومبتكرة، وأظهرت باكورة بحوثهم وأعمالهم العلمية والعملية تفرد وتميز عن أقرانهم في علوم الآثار والترميم والمتاحف، على ألا يزيد عمر المتقدم عن ٤٠ عاماً، علماً بأن للجائزة سائد مادي مقدم من مركز احياء التراث والعمارة الإسلامية للأستاذ الدكتور/صالح لمعي مصطفى وقدره (ثلاثة آلاف جنيه مصري)

● ثانياً: جائزة المجلس العربي للآثاريين العرب للتميز الأكاديمي:

تمنح جائزة التميز الأكاديمي لكل من ساهم بقسط كبير في مجال النشر العلمي على المستوى الدولي، وله إنتاج علمي متميز في مجال الآثار والتراث والترميم والمتاحف، أو ممن ساهم في أعمال التنقيب والكشف الأثري، أو من كانت له اسهامات كبيرة في مجال علوم الترميم، وكان لأبحاثه دوراً بارزاً في الإرتقاء بالدراسات الأثرية والمتحفية وعلوم الترميم.

● ثالثاً: جائزة المجلس العربي للآثاريين العرب للجدارة العامة:

تمنح جائزة الجدارة العلمية للشخصيات العلمية البارزة في مجال علوم الآثار والعمارة والتراث والترميم والمتاحف وتحقيق المخطوطات والحرف والصناعات التقليدية والتنقيب، ممن ساهموا بدراساتهم وبحوثهم ومدرستهم العلمية في رفع مستوى الوعي بقيمة الآثار والعمارة والتراث القومي في بلادهم.



• رابعاً: جائزة المجلس العربي للآثاريين العرب التقديرية:

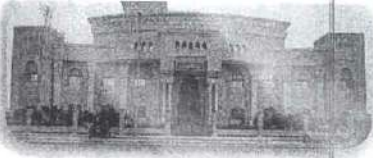
تمنح جائزة المجلس العربي للآثاريين العرب التقديرية للهيئات والمؤسسات العاملة في مجال الآثار والتراث الثقافي والإعلامي أو المراكز البحثية والجمعيات العلمية والهيئات المعنية بالآثار والتراث الحضاري وكذلك الشخصيات التي تقدم عملاً جليلاً متميزاً في خدمة التراث الإنساني، وتساهم في إنكفاء الوعي بقيمة وحماية الآثار والتراث.

• خامساً: جائزة درع المجلس العربي للآثاريين العرب:

يمنح درع المجلس العربي للآثاريين العرب من قبل مجلس إدارة المجلس العربي للآثاريين العرب، الذي يتعين عليه النظر في الشخصية المرشحة من قبل إدارة المجلس أو من الخارج من حيث مكانتها العلمية ودورها الفاعل في ترسيخ مفهوم التراث الأثري والحضاري، والذين لا يقل عطاؤهم العلمي عن ٣٠ عام ولهم مدرسة متميزة في مجال تخصصهم.

• علماً بأن إدارة المجلس يسعدها ويشرفها أن تتلقى ترشيحاتكم على البريد أو البريد الإلكتروني أو تسلم باليد في مقر الاتحاد في موعد غايته ٢٠٢٣/٨/٣٠م وفقاً للشروط المعلنة لكل جائزه بالإضافة إلى المرفقات الآتية:

- خطاب ترشيح معتمد من جهة العمل.
- السيرة الذاتية مهورة بختم جهة الترشيح ومرفق معها CD عليه السيرة الذاتية كاملة.
- نسخة من الأعمال العلمية للمتقدم.
- عدد ٢ صورة شخصية فوتوغرافية.
- أن يكون المرشح عضواً بالمجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب.
- صورة من البطاقة الشخصية أو جواز السفر للأشقاء العرب.



ثانياً: جوائز المجلس العربي البحثية ذات المردود المادي:

• أولاً: جائزة المجلس العربي باسم الراحل الكبير أ.د. علي رضوان وقدرها (خمسة آلاف جنيه مصري):

تمنح الجائزة لأفضل بحث في مجال تاريخ الفن المصري القديم والآثار والديانة المصرية القديمة.

• ثانياً: جائزة المجلس العربي باسم الراحل الكبير أ.د. عبد الرحمن الطيب الأنصاري رحمة الله:

وقيمتها الإجمالية (عشرة آلاف جنيه مصري):

تمنح الجائزة لأفضل عمل علمي يتناول علاقة الوطن العربي بشبه الجزيرة العربية في مجال الآثار والحضارة والجائزة مقسمة مالياً إلى قسمين الأول في الحضارات القديمة والثاني في الحضارة الإسلامية.

• ثالثاً: جائزة المجلس العربي باسم الراحل الكبير أ.د. جاب الله على جاب الله:

وقدرها (عشرة آلاف جنيه مصري):

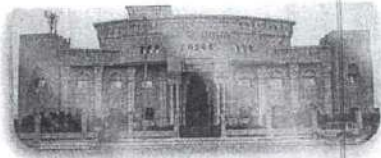
تمنح الجائزة لأفضل بحث علمي يمثل دراسة جادة تقدم رؤية جديدة لآثار وتاريخ الدولة الحديثة وعلاقات مصر الخارجية خلال هذه الفترة.

• رابعاً: جائزة المجلس العربي مقبلة من أ.د. أحمد بن عمر الريلعي:

وقدرها (خمسة وعشرين ألف جنيه مصري):

تمنح الجائزة لأفضل كتاب علمي يتناول الآثار والتراث في الوطن العربي على أن:

1. يكون الكتاب المرشح للجائزة متميزاً في موضوعه، وفيه إضافة جديدة ومتوافقاً مع أهداف الجائزة.
2. يعالج الكتاب موضوعاً محدداً زمانياً ومكانياً، وفي أي عصر من العقب والأزمات التاريخية، وعصوراً قبل التاريخ.
3. يكون الكتاب موثقاً، وملتمزاً بالمنهج العلمي السليم ومزوداً بالصور والأشكال التوضيحية.
4. يكون الكتاب المرشح للجائزة تأليفاً موثقاً توثيقاً علمياً، أو نتائج لرحلات ومسوحات أثرية استكشافية، وبحوث ميدانية منشورة نشرها علمياً أيضاً وباللغة العربية الفصحى.
5. ألا يكون قد مضى على نشر الكتاب المرشح للجائزة أكثر من سنتين من تاريخ الطبعة الأولى، ولا تقبل أي طبعات لاحقة للطبعة الأولى حتى لو كانت مزيدة ومنقحة.
6. ألا يكون الكتاب في أصله رسالة علمية قُدمت ونوقشت في جاسعة، أو مجموعة أبحاث علمية سبق نشرها.
7. ألا يكون الكتاب قد فاز بجائزة علمية مماثلة حكومية كانت أم أهلية.
8. تُقدّم الكتب المرشحة للجائزة من قبل أصحابها، وتقبل ترشيحات الكتب التي ترد من جهات علمية، أو من شخوص اعتباريين متخصصين في موضوع الكتب المقدمّة.
9. لا يُقبل ترشيح الكتاب المترجم من لغة أجنبية.
10. يُقبل ترشيح الكتاب الذي له أكثر من مؤلف شريطة توقيع إقرار من جميع المؤلفين بموافقتهم على الترشح،



١١. تمنح الجائزة لمؤلف الكتاب، ولا أحقية فيها لنشره.

• خامساً: جائزة المجلس العربي مقمنة من أ.د. حصة بنت عبيد بن صويان الشمري:
وقدرها (خمسة آلاف ريال سعودي).

تمنح الجائزة لأفضل عمل علمي في مجال العمارة الإسلامية وتضم هذه الجائزة البحوث والمشروعات المعمارية في مجال الترميم والصيانة والحفاظ على التراث الحضاري الإسلامي والتطوير وإعادة تأهيل المواقع الإسلامية، وكذلك المشروعات المعمارية المبتكرة التي تهدف إلى إعادة إحياء التراث المعماري الإسلامي وأيضاً، البحوث الخاصة بفقحة العمارة والعمران الإسلامي وتطبيقاته في المدينة الإسلامية.

• سادساً: جائزة المجلس العربي باسم الشيخ جميل عبد الرحمن خوقير رحمه الله:
وقدرها (خمسة آلاف ريال سعودي).

الجائزة مقسمة لقسمين الأول خصص لأفضل بحث علمي يتناول التراث والحضارة الإسلامية بمكة المكرمة "أم القرى"، والثاني لأفضل بحث علمي يتناول أثر الحضارة الإسلامية في أوروبا وآسيا، على أن يكون البحث جديد ولم يسبق نشره و يظهر البحث أسباب بناء الأثر وأثره على النمو الحضاري.

سابعاً: جائزة الشیخة الیازیة بنت نھیان بن مبارك آل نھیان

في مجال "حماية الآثار والتراث في الوطن العربي" وتيمتها المالية الإجمالية (١٣٠ ألف جنيه مصري)

تنقسم إلى ثلاثة فروع

١- في مجال استخدام تكنولوجيا المعلومات في توثيق التراث والآثار (الثابت والمنقول) في الوطن العربي:

تشمل حيثيات الجائزة المحاور الآتية:

أ- استخدام أحدث التطبيقات التكنولوجية الحديثة في مجال الأرشيف والتوثيق للآثار والتراث الحضاري في الوطن العربي.

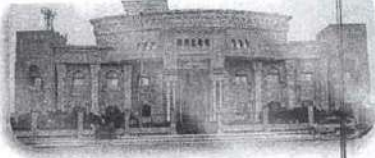
ب- استخدام التطبيقات التكنولوجية الحديثة في إدارة المواقع الأثرية والتراثية.

ت- استخدام التطبيقات التكنولوجية الحديثة في طرق وأساليب العرض المتحفي.

ث- استخدام التطبيقات التكنولوجية الحديثة في رصد مظاهر التلف والمخاطر المحدقة بالمواقع والمباني الأثرية والتراثية في الوطن العربي.

على أن يكون البحث المقدم للجائزة لباحث أو مجموعة باحثين أو جامعة أو هيئة علمية تعنى باستخدام

تكنولوجيا التراث من رقمنة ونظم معلومات وتوثيق رقمي، في حفظ وتوثيق التراث والأثار في الوطن العربي .



٢- في مجال إعادة التأهيل والترميم والحفاظ على المواقع والمباني الأثرية والتراثية ونشر الوعي المجتمعي بالآثار والتراث الحضاري في الوطن العربي:

تشمل حيثيات الجائزة المحاور الآتية:

- أ- المباني والمواقع المتضررة من جراء الإهمال وعدم الصيانة مما يعرضها لخطورة الإندثار.
- ب- المواقع والمباني المهددة نتاج الزحف العمراني أو المشروعات الحديثة مما يؤثر سلباً عليها.
- ت- المواقع والمباني الأثرية والتراثية المهددة نتيجة التغيرات المناخية من نحر وغرق وتآكل وما تحدثه التغيرات المناخية من مخاطر مباشرة أو غير مباشرة.

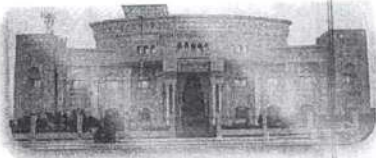
- ث- المواقع والمباني الأثرية والتراثية المحتلة أو التي تشهد صراعات مسلحة.
 - ج- توظيف التراث والمواقع الأثرية كمورد إقتصادي وإسهاماته في التنمية المستدامة.
 - ح- إذكاء الوعي المجتمعي بالاهتمام بالتراث في الوطن العربي والحفاظ عليه.
- على أن تتضمن كافة الدراسات والمشروعات البحثية المقدمة حلاً عملياً قابلة للتطبيق.
- ### ٣- في مجال الآثار وتراث الحضارات القديمة والإسلامية:

تشمل حيثيات الجائزة المحاور الآتية:

- أ- دراسة تحليلية لنتائج الحفائر والنقوش الصخرية المكتشفة في الوطن العربي.
 - ب- دراسة تحليلية للعمارة والفنون في آثار وحضارة الوطن العربي.
 - ت- دراسة تحليلية للصناعات والحرف التراثية في الوطن العربي.
 - ث- دراسة تحليلية لعلم المتاحف والآثار الغارقة في الوطن العربي.
 - ج- دراسة توثيقية تسجيلية للمدن والمواقع الأثرية والتراثية في الوطن العربي.
- على أن تشمل كافة المحاور دراسة تحليلية للعوامل المؤثرة وأساليب الإنشاء والصناعة والزخرفة وكافة العوامل المؤثرة عليها.

شروط التقديم للجوائز البحثية ذات المردود المادي:

- يقدم المرشح السيرة الذاتية كاملة وصورة شخصية وصورة من بطاقة الرقم القومي أو جواز السفر.
- يجب أن يكون موضوع البحث أو المشروع جديداً مبتكراً وغير منقولاً أو مستنسخاً من رسالة ماجستير أو دكتوراة أو من مواقع الإنترنت ولم يسبق نشره في المجلات العلمية أو تقديمه في مؤتمر أو تقييمه من قبل جائزة أخرى.
- يشترط ألا يتعرض البحث لإي إسقاطات سياسية أو دينية أو مذهبية أو عرقية.
- يحق للمتقدم أن يقدم بحثاً أو مشروعاً بحثياً منفرداً أو مشتركاً.
- يمكن أن يقدم الباحث مجمل أعماله المنشورة على أن تكون في تخصص أحد الجوائز المذكورة ويستثنى من ذلك "جائزة الشيخ جميل عبد الرحمن خوقير رحمه الله"، وجائزة سمو الشيخة اليازية، وجائزة أ.د. أحمد الزليعي.



• يقدم البحث لإدارة المجلس في نسخة ورقية و عدد (cd2) مزود بالصور والأشكال التوضيحية، و لا يحق للباحث استرداد البحث بعد تقييمه من قبل اللجنة العلمية كما لا يحق للمتقدم الاعتراض على نتائج الفحص العلمي بأى شكل من الأشكال و للمجلس حق الملكية الفكرية والنشر العلمي للبحث عند فوزه دون الحصول على موافقة الفائز.

ثالثاً: جوائز المجلس العربي للآثاريين العرب لخدمة التراث:

• **أولاً: جائزة المجلس العربي للتفوق العلمي باسم المرحومة/ ابتهاج جمال عبد الرؤوف:**
وقيمتها (ألف جنية مصري):

تمنح هذه الجائزة لأول الخريجين بكلية الآداب قسم الآثار شعبه الآثار الإسلامية بجامعة المنيا.

• **ثانياً: جائزة المجلس العربي لمن تفتانى في خدمة التراث وللمجائزة عائد ماضى مقدم من أ.د. محمد صالح شعيب**
وقدره (ألفان وخمسمائة جنية مصري):

تمنح هذه الجائزة لكل من تفتانوا في خدمه التراث، وتعرضوا لمخاطر أثناء تأدية أعمالهم وكانت لهم تضحيات كبيرة في مجال عملهم.

• **ثالثاً: جائزة المجلس العربي لخدمة التراث ونشر الوعي الأثرى وللمجائزة عائد ماضى مقدم من أ.د. راندا بليغ**
وقدره (خمسة آلاف جنية مصري):

تمنح هذه الجائزة لشخص (أو كيان في حالات نادرة) قام بدور كبير في مجال نشر الوعي الأثرى وحماية التراث.

علماً بأن إدارة المجلس يسعدها ويشرفها أن تتلقى ترشيحاتكم على البريد أو البريد الإلكتروني أو تسلم باليد

في مقر الأثاريين العرب في رعد غايته ٣٠/١/٢٠٢٣م